

LIFT YOUR IDEAS



LEVEL



bene

## LIFT YOUR IDEAS.

Sitting for long hours at work is not only detrimental to the health of employees, it also causes considerable productivity losses every year. Companies therefore should watch the backs of their employees – in the truest sense of the expression. Especially with back pain, prevention is the best way to reduce sick days, and often a little exercise during work makes a big difference.

With the LEVEL LIFT product family, Bene offers workstations that motivate people to move around more: with a range of designs, colours and surface finishes. The height adjustable desks encourage alternating between sitting and standing and make an important contribution to keeping body and mind active.

# LEVEL

## LIFT YOUR IDEAS.

Langes Sitzen im Job belastet nicht nur die Gesundheit von Arbeitnehmern. Es sorgt jedes Jahr für beträchtliche Produktivitätsverluste. Unternehmen tun also gut daran, ihren Mitarbeitern den Rücken zu stärken, im wahrsten Sinne des Wortes. Gerade bei Rückenschmerzen ist Prävention der zentrale Ansatz, um Krankheitstage zu reduzieren und oft macht schon ein wenig Bewegung während der Arbeit einen großen Unterschied.

Bene bietet mit seiner Produktfamilie LEVEL LIFT Arbeitsplätze, die zu mehr Bewegung motivieren: in unterschiedlichen Designs, Farben und Oberflächen. Die höhenverstellbaren Tische für wechselndes Arbeiten im Sitzen und Stehen leisten einen wesentlichen Beitrag, damit Körper und Geist aktiv bleiben.

# THE STORY OF LEVEL

## SITZEN IST DAS NEUE RAUCHEN.

Ein typischer Schreibtischjob ist der tägliche Standard für die meisten von uns. Und es bedeutet, die meiste Zeit des Tages inaktiv zu sein. De facto verbringen wir die meisten Stunden während des Tages im Sitzen, etwa 60-70 %.

Doch weder unser Körper noch unser Körperbau sind für diese Inaktivität gemacht. Studien zeigen, dass sitzende Tätigkeiten zu unterschiedlichen Krankheiten führen können: 30 % der Herzerkrankungen und 27 % der Diabetesfälle werden durch körperliche Inaktivität verursacht, Rücken- und Nackenmuskulatur ermüden durch verlangsamte Blutzufuhr.

Außerdem führt eine geringere Beanspruchung des Kreislaufsystems während des Sitzens zur Verlangsamung der Herzaktivität und des Blutflusses – man ermüdet schneller. Wissenschaftlern zufolge sind während des Sitzens auch die für die Fettverbrennung verantwortlichen Enzyme „auf Sparflamme“. Dies kann zu Fettspeicherung, niedrigerem guten Cholesterin und einer Verringerung des gesamten Stoffwechsels führen.

Ein Sitz-Steh-Tisch kann unser Sitzen deutlich reduzieren, das Risiko von durch die Lebensweise bedingten Krankheiten verringern und unser tägliches Wohlbefinden steigern.

## SITTING IS THE NEW SMOKING.

For most of us, a typical desk based task is the order of our working day. And that means being inactive for most of our time at work. Effectively, we spend most of the day – some 60 to 70 per cent – sitting down. But neither our body nor its physical structure is designed for this amount of inactivity. Studies have shown that sedentary activities can cause a range of illnesses: physical

inactivity is behind 30 per cent of heart disease cases and 27 per cent of diabetes diagnoses, while reduced blood supply causes fatigue in the back and neck muscles. The circulation system also gets less of a workout while we are sitting down, slowing our heartbeat and blood flow – and tiring us out more quickly. In addition, scientists say, the enzymes responsible for burning fat are just “ticking over” while we are sedentary. This can increase fat retention, reduce good cholesterol levels and slow our overall metabolism. A sitting-standing desk can significantly shorten the time we spend sitting down, lower the risk of lifestyle-related diseases and improve our day-to-day well-being.

Doch auch weitere, kleine Maßnahmen im Arbeitsalltag können Abhilfe gegen den Sitzmarathon im Büro schaffen: ein kurzer Spaziergang zwischendurch senkt den Blutzuckerspiegel um 30 %.

Auch die Vorteile für die Unternehmen sind nicht außer Acht zu lassen: im Stehen steigt die Produktivität am Schreibtisch um 10-20 %, Nutzer von Sitz-Steh-Arbeitsplätzen gaben in einer Studie an, wacher, aufgabenorientierter und positiver gestimmt zu sein. Forschungen zeigen eine direkte Verbindung zwischen gesunden Angestellten und verbesserter Leistung, auch Meetings werden kurz und effizient gehalten.

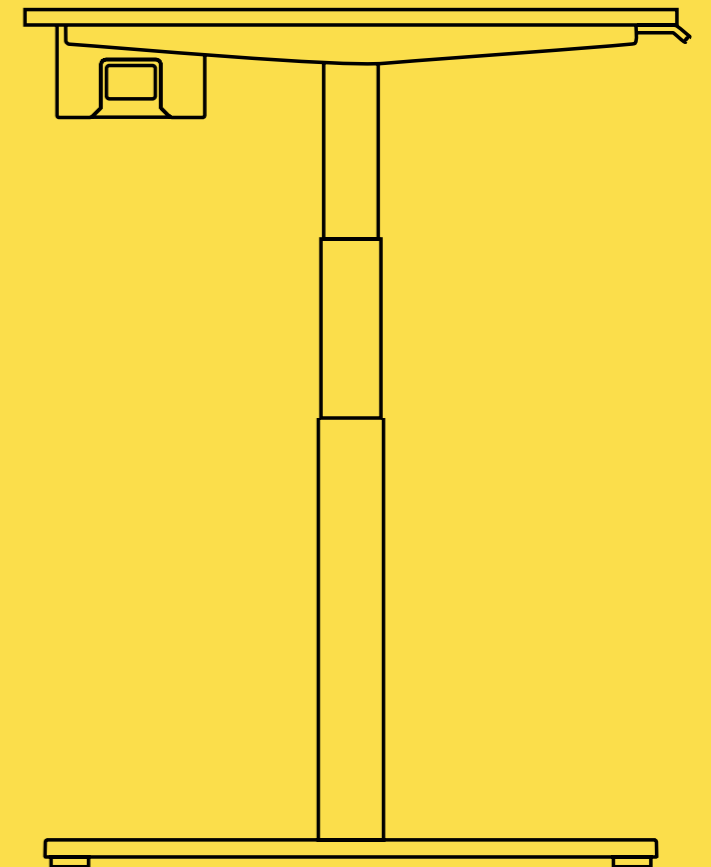
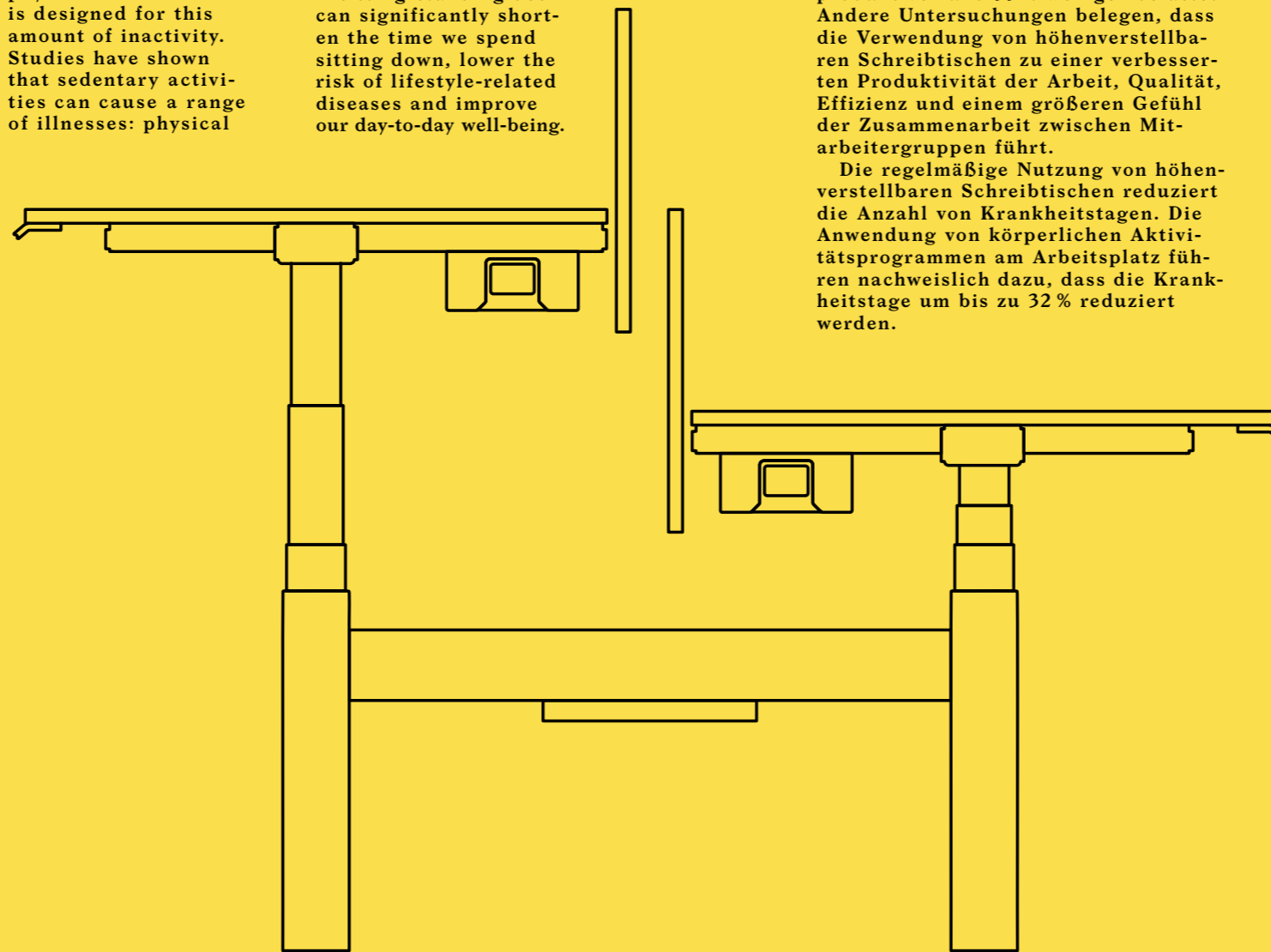
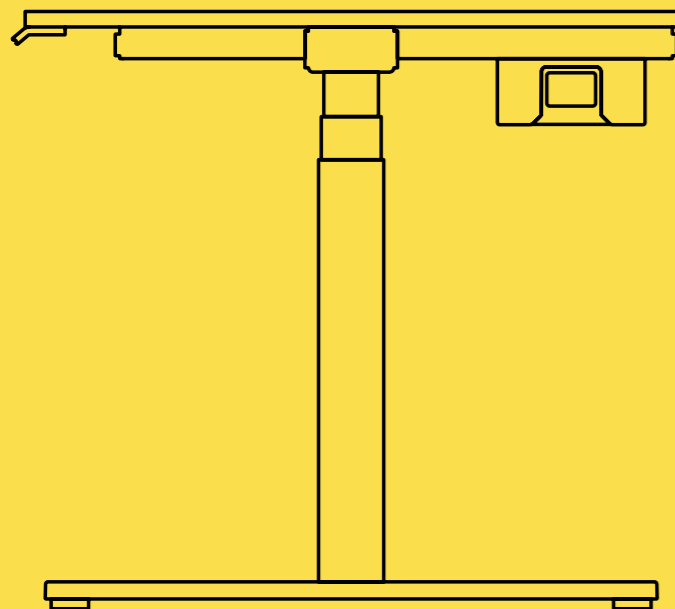
Allgemein haben Mitarbeiter durch regelmäßige Bewegung mehr Energie, vor allem nachmittags. Mitarbeiter, die höhenverstellbare Schreibtische nutzen, sind 71 % mehr konzentriert, 66 % produktiver und 33 % weniger belastet. Andere Untersuchungen belegen, dass die Verwendung von höhenverstellbaren Schreibtischen zu einer verbesserten Produktivität der Arbeit, Qualität, Effizienz und einem größeren Gefühl der Zusammenarbeit zwischen Mitarbeitergruppen führt.

Die regelmäßige Nutzung von höhenverstellbaren Schreibtischen reduziert die Anzahl von Krankheitstagen. Die Anwendung von körperlichen Aktivitätsprogrammen am Arbeitsplatz führen nachweislich dazu, dass die Krankheitstage um bis zu 32 % reduziert werden.

However, there are also other little things we can do in our daily working lives to combat these marathon sitting sessions in the office: a short walk now and again will reduce our blood sugar levels by 30 per cent.

And companies can benefit too: employees who stand at their desks are between 10 and 20 per cent more productive, while users of sitting-standing workstations told a study that they were more alert, more positive and more focused on their tasks. Research indicates a direct link between healthy employees and better performance and also suggests that meetings are kept short and efficient. In general, regular exercise gives employees more energy, particularly in the afternoons. Staff who use height adjustable desks are 71 per cent more focused, 66 per cent more productive and 33 per cent less stressed. Other studies demon-

strate that the use of height adjustable desks improves work productivity, quality, efficiency and staff teamwork. Regularly using height adjustable desks reduces the number of sick days. Introducing physical activity programs to the workplace has been proved to cut sick days by up to 32 per cent.



# Allgemeiner Aufbau.

Die LEVEL Tische bestehen aus den folgenden Komponenten: Platte, Tischrahmen, zwei Säulen, sowie zwei Fußauslegern.

Bei den elektrisch höhenverstellbaren LEVEL LIFT Tischen gibt es drei unterschiedliche Handschalter zur Auswahl.

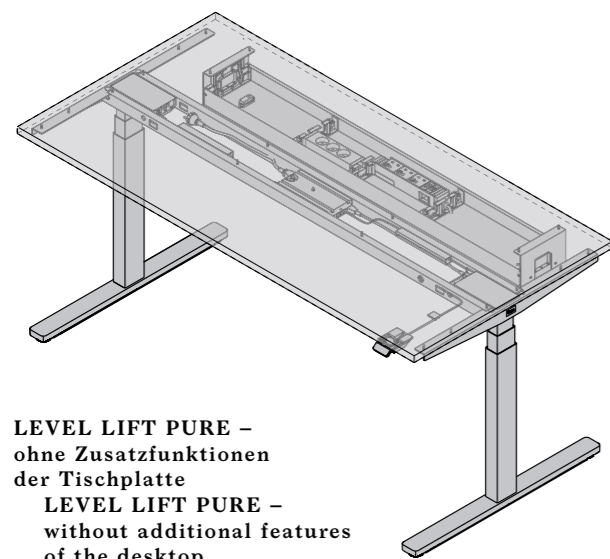
Die Tische aus der LEVEL Familie zeichnen sich alle durch ein gleiches Erscheinungsbild aus, auch wenn sie unterschiedliche Funktionen und Eigenschaften besitzen.

## TISCHRAHMEN.

Die LEVEL-Familie umfasst zwei unterschiedliche Arten des Tischrahmens: die reduzierte Konstruktion mit zwei geteilten Zargen, die bei den PURE Modellen zum Einsatz kommt und die Zentralzargenkonstruktion, bei der Zusatzfunktionen möglich sind. Bei der PURE Konstruktion ist die Tischplatte immer fix mit dem Tischrahmen verschraubt.

Bei der Zentralzargenkonstruktion ist die Tischplatte nicht fix mit dem Tischrahmen verschraubt und daher einfach und werkzeuglos abnehm- und austauschbar, überdies ist bei dieser Konstruktion auch optional eine Schiebepatte möglich.

Alle anderen Komponenten wie elektrische Bauteile, Fußausleger, Kabelwanne und der Kabelkanal sind Systemkomponenten und werden gleichermaßen für alle Tischrahmen genutzt.



LEVEL LIFT PURE –  
ohne Zusatzfunktionen  
der Tischplatte  
LEVEL LIFT PURE –  
without additional features  
of the desktop

## General design.

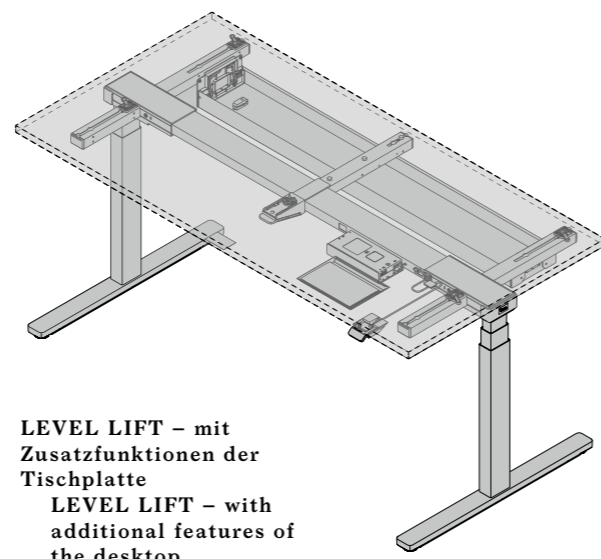
The LEVEL desks are made up of the following components: a desktop, a base, two columns and two cantilever legs. The electrically height adjustable LEVEL LIFT desks come with a choice between three types of electronic controllers.

The desks from the LEVEL family all share the same look despite their different features and characteristics.

## BASE.

There are two frame types available in the LEVEL family; the simple split frame design of the PURE model, and a central frame design which enables the attachment of additional elements. The desktop is always screwed directly to the frame on the PURE models, but with the central frame design the top is connected via a quick release element.

This makes it easier to remove and replace the top without the need for any tools, and also permits a sliding top function. All supplemental elements, such as electrical components, the cantilever legs, cable tray and the cable duct, are the same for both frame types.



LEVEL LIFT – mit  
Zusatzfunktionen der  
Tischplatte  
LEVEL LIFT – with  
additional features of  
the desktop

## SÄULEN.

Bei den Säulen zu den LEVEL LIFT Arbeitstischen kann man zwischen 4 unterschiedlichen Modellen wählen. Die Säulen, Fußausleger sowie die gesamte Rahmenkonstruktion sind in den Farben Weiß, Aluminium und Schwarz verfügbar. Optisch kann man zwischen Rechtecksäule und Rundsäule unterscheiden. Die besonders ansprechende Rundsäule, bei der die Geometrie fließend von der Säule in den Fußausleger übergeht, weist ein wohntonlicheres Erscheinungsbild auf.

Um eine durchgehende Designsprache in der LEVEL Familie sicherzustellen, sind auch die nicht elektrisch höhenverstellbaren LEVEL Tische (fixe Säule, Rastomat oder Kurbel) in gleicher rechteckiger Säulenoptik verfügbar.

## COLUMNS.

There are four different column types to choose from for LEVEL LIFT desks. The columns, cantilever legs and bases come in black, white or aluminum coloured. The column itself is available in two shape options, rectangular or round. The round column is particularly attractive in its smooth geometric transition from the column to the cantilever leg.

To ensure a consistent design language in the LEVEL family, even the non-electrically height-adjustable LEVEL tables (fixed column, Rastomat or crank) are available in the same rectangular column look.



**RECHTECKSÄULE MIT 2-FACH-TELESKOP**

- Höheneinstellbereich 70–120 cm
- Hubkraft 500 N/Säule
- maximale Belastung 75 kg
- Standard Auffahrschutz
- Geräusentwicklung 46 dB

RECTANGULAR COLUMN WITH DOUBLE TELESCOPIC DESIGN

- Height adjustment 70–120 cm
- Lifting capacity 500 N/column
- Maximum load 75 kg
- Standard protection against uncontrolled movement
- Noise 46 dB



**RECHTECKSÄULE MIT 3-FACH-TELESKOP – STANDARD**

- Höheneinstellbereich 63–130 cm
- Hubkraft 500 N/Säule
- maximale Belastung 75 kg
- Standard Auffahrschutz
- Geräusentwicklung 46 dB

RECTANGULAR COLUMN WITH TRIPLE TELESCOPIC DESIGN – STANDARD VERSION

- Height adjustment 63–130 cm
- Lifting capacity 500N/column
- Maximum load 75 kg
- Standard protection against uncontrolled movement
- Noise 46 dB



**RECHTECKSÄULE MIT 3-FACH-TELESKOP – MIT ERHÖHEM AUFFAHRSSCHUTZ**

- Höheneinstellbereich 63–130 cm
- Hubkraft 800 N/Säule
- maximale Belastung 100 kg
- erhöhter Auffahrschutz mit PIEZO™ Sensor
- Soft Start & Soft Stop Funktion
- Geräusentwicklung 43 dB

RECTANGULAR COLUMN WITH TRIPLE TELESCOPIC DESIGN – WITH INCREASED PROTECTION AGAINST UNCONTROLLED MOVEMENT

- Height adjustment 63–130 cm
- Lifting capacity 800 N/column
- Maximum load 100 kg
- Increased protection against uncontrolled movement with PIEZO™ sensor
- Soft-start and soft-stop function
- Noise 43 dB



**RUNDSÄULE MIT 3-FACH-TELESKOP – MIT ERHÖHEM AUFFAHRSSCHUTZ**

- Höheneinstellbereich 63–130 cm
- Hubkraft 800 N/Säule
- maximale Belastung 100 kg
- erhöhter Auffahrschutz mit PIEZO™ Sensor
- Soft Start & Soft Stop Funktion
- Geräusentwicklung 43 dB

ROUND COLUMN WITH TRIPLE TELESCOPIC DESIGN – WITH INCREASED PROTECTION AGAINST UNCONTROLLED MOVEMENT

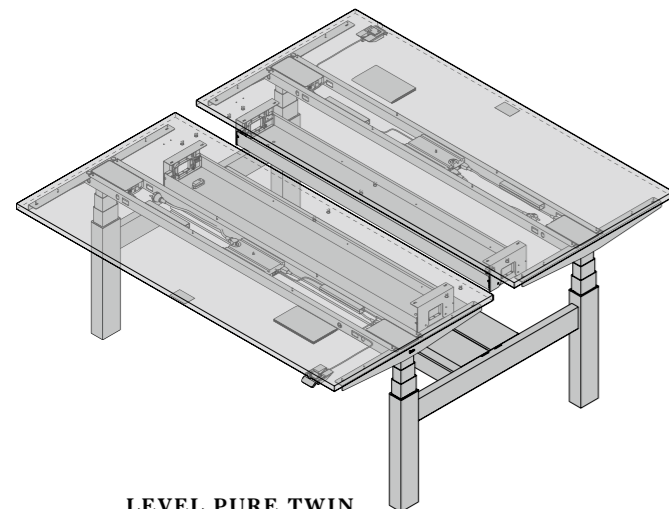
- Height adjustment 63–130 cm
- Lifting capacity 800 N/column
- Maximum load 100 kg
- Increased protection against uncontrolled movement with PIEZO™ sensor
- Soft-start and soft-stop function
- Noise 43 dB





## FUSSAUSLEGER/ KOMBIFUSS.

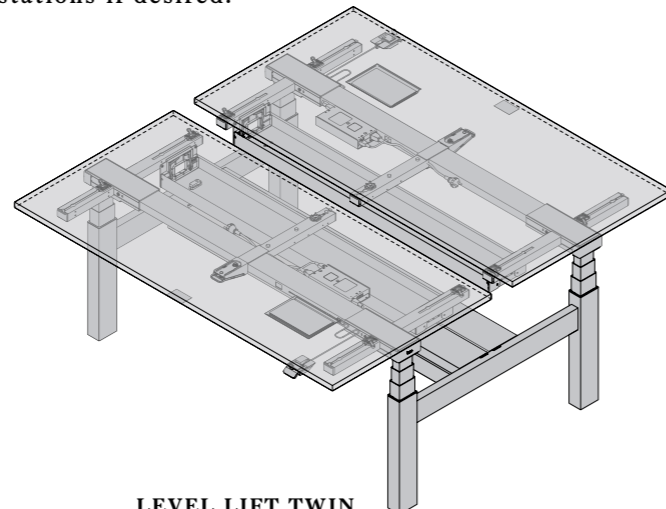
Beim LEVEL LIFT TWIN Modell werden zwei LEVEL LIFT Arbeitstische durch einen gemeinsamen Kombifuß miteinander verbunden. Somit kann man auf flexible Art und Weise, durch die Demontage der Fußausleger, zwei Einzeltische zu einem Twin Modell zusammenfügen oder umgekehrt auch wieder zwei Einzelarbeitsplätze schaffen.



LEVEL PURE TWIN

## CANTILEVER LEGS/ COMBINATION LEGS.

On the LEVEL LIFT TWIN models, cantilever legs are removed so that the two columns can be connected by a combination leg. This enables the conversion of two single desks into a Twin model, with the possibility to revert them back into two individual workstations if desired.



LEVEL LIFT TWIN

## HANDSCHALTER.

Alle Handschalter verfügen über eine intuitive Bedienung und werden über eine Auf- und Ab- Kippfunktion bedient.

Die Handschalter BASIC BT und PREMIUM BT verfügen über eine integrierte Erinnerungsfunktion (Diode oder LED-Lichtleiste). Diese zeigt dem Anwender den Status der Nutzungsdauer des Tisches entweder durch eine grüne oder eine rote Farbe an. Wenn es Zeit ist, die Haltung zu ändern, ändert sich die Farbe. Es lassen sich vorkonfigurierte oder individuelle Einstellungsintervalle auswählen.

Weiters verfügen diese beiden Handschalter über eine Memoryfunktion sowie einen Container-/Shelfstop. Über die integrierte Bluetooth-Funktion lassen sich die Handschalter mit einem Facility Management System oder der Desk Control™ App verbinden (IoT).

## ELECTRONIC CONTROLLER.

All electronic controllers are intuitive to operate and use a tilting function, as opposed to buttons. The BASIC BT and PREMIUM BT electronic controller have an integrated reminder function (LED light bar or individual diode). This uses green and red lights to indicate desk usage status. When it's time to change positions, the colour

changes. The intervals can be preset or customised. These two electronic controllers also come with a memory function as well as a pedestal or shelf stop. The integrated Bluetooth wireless technology allows the electronic controllers to be connected to facility management systems or the Desk Control™ app (IoT).



**LIGHT**  
• Auf/ Ab-Funktion

**LIGHT**  
• Up/down function



**BASIC BT**  
• Auf/ Ab-Funktion  
• 1 individuelle Memoryfunktion  
• Erinnerungsfunktion zur Haltungänderung durch Leuchtdiode  
• Bluetoothanbindung → Desk Control™ App

**BASIC BT**  
• Up/down function  
• One individual memory function  
• Reminders to change posture signalled by LED  
• Bluetooth connection → Desk Control™ app



**PREMIUM BT**  
• Auf/ Ab-Funktion  
• 4 individuelle Memoryfunktion  
• Erinnerungsfunktion zur Haltungänderung durch Leuchtdiode  
• numerisches OLED-Display  
• Bluetoothanbindung → Desk Control™ App

**PREMIUM BT**  
• Up/down function  
• 4 individuelle memory functions  
• Reminders to change posture signalled by LED  
• Numerical OLED display  
• Bluetooth connection → Desk Control™ app



**LEVEL**

**LIFT  
PURE.**



# LEVEL LIFT PURE.

## BEREIT FÜR DAS NÄCHSTE LEVEL?

Heutzutage wird viel zu viel Zeit sitzend im Büro verbracht. Dabei gibt es längst qualitativ hochwertige Möbel, die nicht nur den Arbeitsalltag dynamischer, sondern auch die Arbeitsumgebung gesünder machen.

Das kostenbewusste Einstiegsmodell aus der LEVEL LIFT Serie ermöglicht auf unkomplizierte Art und Weise wechselndes Arbeiten im Sitzen und im Stehen. Es passt sich so den jeweiligen Bedürfnissen perfekt an.



## READY FOR THE NEXT LEVEL?

These days, we spend far too much time in the office sitting down. For a long time now, however, high-quality furniture has been available that not only makes our working day more dynamic but also gives us a healthier working environment. The inexpensive entry-level model from the LEVEL LIFT series conveniently lets you alternate between sitting and standing while working. It adapts perfectly to your needs.

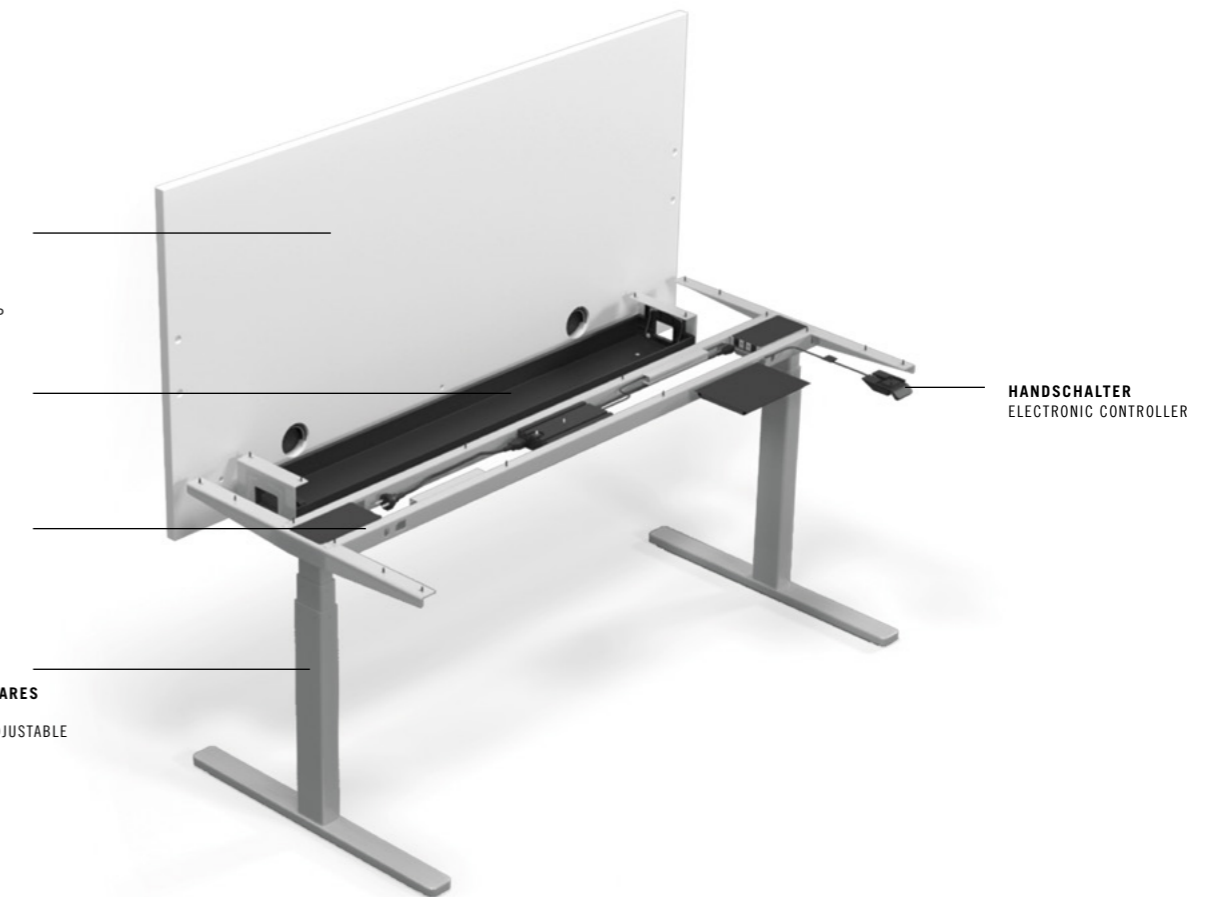
**TISCHPLATTE  
HOCHGEKLAPPT**  
(zur besseren  
Visualisierung)  
TABLETOP HINGED UP  
(for better  
visualisation)

**KABELWANNE**  
CABLE TRAY

**GETEILTE ZARGE**  
SPLIT FRAME

**ELEKTRISCH  
HÖHENVERSTELLBARES  
TISCHGESTELL**  
ELECTRIC HEIGHT ADJUSTABLE  
FRAME LEG

**HANDSCHALTER**  
ELECTRONIC CONTROLLER



Alle LEVEL LIFT PURE Arbeitstische sind mit der neuesten Handschalter-Technologie ausgestattet, die optional auch mit Bluetooth verfügbar ist \*(siehe Seite 7). Das Bottom-up-Führungssystem bildet die Basis für die stufenlose Höhenverstellung von 70–120 cm bei der 2-fach-Teleskopsäule und 63–130 cm bei der 3-fach-Teleskopsäule.

All LEVEL LIFT PURE desks are equipped with the latest electronic controller technology that also comes with Bluetooth as an additional option \*(see page 7). The continuous height adjustments, from 70 to 120 cm for the double telescopic column and from 63 cm all the way to 130 cm for the triple telescopic column, are based on a bottom-up guide system.



### DAS LEVEL LIFT PURE SYSTEM – PURE DYNAMIK.

In den gängigsten Tischformaten kann der LEVEL LIFT PURE mit einem kompletten Gestell in Schwarz, Weiß oder Aluminiumfarben und einer Tischplatte in Rechteckform, optional auch mit Soft Edge, versehen werden.

### THE LEVEL LIFT PURE SYSTEM – PURE DYNAMISM.

In the most popular desk formats, the LEVEL LIFT PURE can be designed with the complete frame in black, white or aluminium coloured, with the option of having a Soft Edge on the rectangular tabletop.



Die patentierte schwenkbare Kabelwanne sorgt für ein noch einfacheres Kabelmanagement.

The patented cable tray can be extended and tilted to provide even easier access for cable management.



Mit dem elektrisch höhenverstellbaren LEVEL LIFT PURE lässt es sich ganz einfach ergonomisch arbeiten.

Working ergonomically is really easy with the electrically height adjustable LEVEL LIFT PURE.



### FIT DURCH DEN ARBEITSTAG.

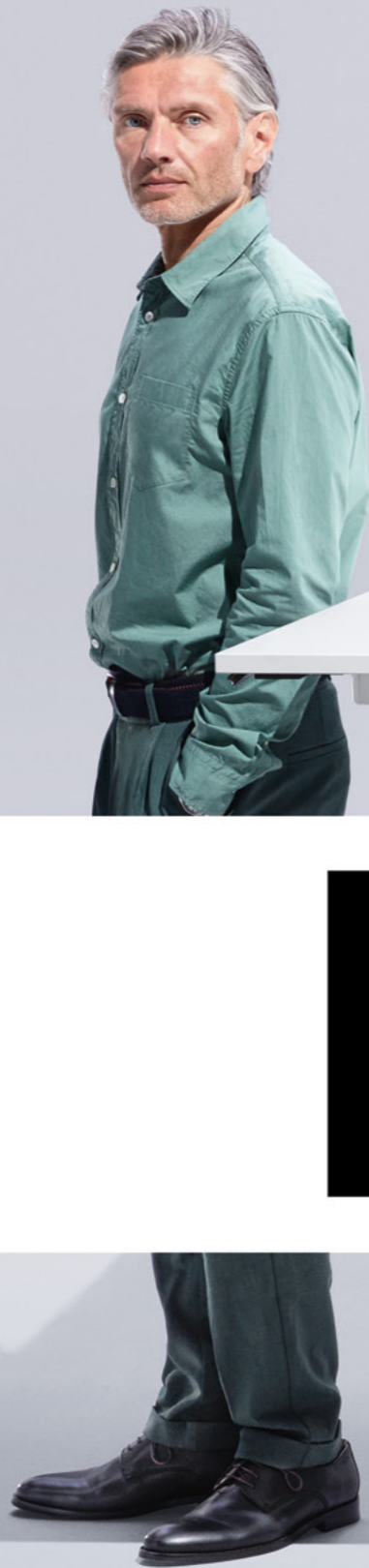
Ein Möbel für Nutzer denen Ergonomie und die eigene Gesundheit wichtig ist – quer durch alle Bereiche und Hierarchiestufen.

### STAY FIT AT WORK.

A piece of furniture for users who place great importance on ergonomics and their own health – regardless of where or at what level of seniority they work.







**LEVEL**  
**LEVEL LIFT.**

## LEVEL LIFT.

### ERGONOMIE HEISST NICHT, AUF DESIGN ZU VERZICHTEN!

Stundenlanges Sitzen macht nicht nur den Rücken, sondern oft auch den Geist müde. Umso wichtiger ist es, Abwechslung und Bewegung in den Arbeitstag zu bringen.

Der elektrisch höhenverstellbare Arbeitstisch passt sich in der Höhe nicht nur exakt an, er ermöglicht auch, im Sitzen und Stehen zu arbeiten und nach Belieben dazwischen zu wechseln. Einzusetzen in Desk Sharing-Bereichen oder für Mitarbeiter, die vorwiegend am Bildschirm arbeiten und die Körperhaltung spontan und häufig wechseln wollen.



### ERGONOMICS DOESN'T MEAN GIVING UP ON DESIGN!

Sitting down for hours on end doesn't just tire out your back – it often leaves your brain worn out too. It's therefore all the more important to inject some movement and a change of scenery into your working routine. As well as moving precisely to your chosen height, the electrically height adjustable desk also allows you to work either standing up or sitting down and lets you switch from one to the other whenever you like. It has been designed for use by desk sharers or staff who spend most of their time at their computer and want to change their posture spontaneously and frequently.

TISCHPLATTE HOCHGEKLAFFT (zur besseren Visualisierung)  
TABLETOP HINGED UP (for better visualisation)

KABELWANNE  
CABLE TRAY

ZENTRALZARGE  
CENTRAL FRAME

ELEKTRISCH HÖHENVERSTELLBARES TISCHGESTELL  
ELECTRIC HEIGHT ADJUSTABLE FRAME LEG

HANDSCHALTER  
ELECTRONIC CONTROLLER



Der Arbeitstisch bietet eine stufenlose Höhenverstellung von 63–130 cm. Einen besonderen Mehrwert bietet der erhöhte Auffahrschutz. Die Höheneinstellung des Tisches ist mittels eines Handschalters veränderbar, hier stehen 3 unterschiedliche Modelle zur Auswahl.



The desk is continuously height adjustable from 63 cm to 130 cm and offers particular added value in the form of increased protection against uncontrolled movement. The desk height can be adjusted using an electronic controller, which is available in three different models.





LEVEL LIFT verfügt wahlweise über ein C- oder T-Fußgestell. Bei den Plattenformen kann zwischen rechteckig, auch mit Soft Edge, und nutzerseitig gerundet gewählt werden.

LEVEL LIFT comes with either a C- or T-leg base. For the desktop shapes, a choice can be made between rectangular, with Soft Edge, if desired, and rounded on the user side.



Optional lässt sich LEVEL LIFT auch mit einer Schiebeplatte oder einer Kabelklappe für den schnellen Zugriff zur Kabelwanne ausstatten. Direkt am Tischrahmen können T-PANELS als Sichtschutzelemente angebracht werden.

The LEVEL LIFT can also be optionally equipped with a sliding top or a cable flap for quick access to the cable tray. T-PANELS can also be fitted directly to the base as visual screens.



LEVEL LIFT bietet vielfältige Kombinationsmöglichkeiten aus Tischplatte, Kabelmanagementlösungen, T-PANELS und Accessoires, die den elektrisch höhenverstellbaren Arbeitstisch zum idealen persönlichen Arbeitsplatz machen.

The desktop, cable management solutions, T-PANELS and accessories for the LEVEL LIFT can be combined in a variety of ways, making the electrically height adjustable desk your ideal personal workstation.

AUSSTATTUNGSOPTIONEN EQUIPMENT OPTIONS	LEVEL LIFT PURE	LEVEL LIFT
<b>fixe Tischplatte – verschraubt</b> Fixed desktop – screwed in	✓	
<b>Tischplatte – werkzeuglos abnehmbar (Grundfunktion)</b> Desktop – removable without the need for tools (basic feature)		✓
<b>Schiebeplatte</b> Sliding top		✓
<b>Kabelklappe</b> Cable flap		✓
<b>Kabelspalt</b> Cable gap	✓	✓
<b>CPU Halterung</b> CPU holder	✓	✓
<b>Anbindung T-Panel Pure (inkl. Extend)</b> Connection to T-Panel Pure (incl. Extend)	✓	✓
<b>Anbindung T-Panel Curve (inkl. Extend)</b> Connection to T-Panel Curve (incl. Extend)	✓	✓
<b>Anbindung T-Panel Multi (inkl. Extend)</b> Connection to T-Panel Multi (incl. Extend)		✓
<b>C-Fuß</b> C-leg		✓
<b>T-Fuß</b> T-leg	✓	✓
<b>Handschalter Light/Basic BT/Premium BT</b> Electronic controller Light / Basic BT / Premium BT	✓	✓







**LEVEL**

**LIFT  
PRO.**



# LEVEL LIFT PRO.

**KONSTRUIERT MIT DEM HÖCHSTEN ANSPRUCH AN DESIGN & FUNKTIONALITÄT.**

Fehlende Bewegung und Dauersitzen im Büroalltag führt zu Verspannungen, Rücken- und Nackenbeschwerden, Leistungsabfall, rasche Ermüdung, Konzentrations- und Motivationsmangel. Dem gesundheitsschädigenden Bewegungsmangel setzt Bene u.a. höhenverstellbare Tische für wechselndes Arbeiten im Sitzen und Stehen entgegen und leistet so einen Beitrag, damit Körper und Geist in Bewegung bleiben.

LEVEL LIFT PRO bietet die maßgeschneiderte Lösung für all jene die Ergonomie am Arbeitsplatz mit hochwertigen Materialien und exklusivem Design vereinen wollen.



**MADE TO MEET THE HIGHEST STANDARDS OF DESIGN AND FUNCTIONALITY.**

Prolonged sitting and a lack of exercise day in, day out in the office causes strain, back and neck pain, reduced performance, rapid fatigue and a shortage of concentration and motivation. Bene is countering this harmful lack of movement with solutions including height adjustable desks for alternating between sitting and standing when at work. In so doing, employers can help to keep both the bodies and minds of staff active. LEVEL LIFT PRO is the tailor-made solution for all those who want to combine ergonomics in the workplace with high-quality materials and exclusive design.



LEVEL LIFT PRO verfügt über ein T-Fußgestell. Bei den Plattenformen kann zwischen rechteckig, Soft Edge oder nutzerseitig gerundet gewählt werden. Der Arbeitstisch bietet eine stufenlose Höhenverstellung von 63–130 cm. Einen besonderen Mehrwert bietet der erhöhte Auffahrtschutz. Die Höheneinstellung des Tisches ist mittels eines Handschalters veränderbar, hier stehen 3 unterschiedliche Modelle zur Auswahl. Die patentierte Kabelwanne in Kombination mit der optionalen Kabelblende sorgen für ein hochwertiges Erscheinungsbild, wie geschaffen für den Management Bereich.

LEVEL LIFT PRO is available with a T-base frame. For the desktop shape, a choice can be made between rectangular, with Soft Edge, or rounded on the user side. The desk is continuously height adjustable from 63 cm to 130 cm and offers particular added value in the form of increased protection against uncontrolled movement. The desk height can be adjusted using an electronic controller, which is available in three different models. The patented cable tray combines with the new cable panel to produce a high-quality look that is perfect for executive settings.





## SCHWARZ IST DAS NEUE SCHWARZ.

Besonders elegantes Understatement entsteht durch die MDF Tischplatte mit Wasserfallkante mit Fenix schwarz, einer Nanotech-Matt-Oberfläche mit weicher, samtiger Haptik, durch die keine Fingerabdrücke zurückbleiben. Oberflächliche Mikrokratzer können thermisch ausgebessert werden.

## BLACK IS THE NEW BLACK.

The MDF tabletop can be selected with a waterfall edge in matt black Fenix, creating a particularly understated and elegant look. The Fenix nanotech surface has a soft, velvety feel that ensures no fingerprint marks are left behind. Any superficial microscratches to the surface can also be thermally repaired.



Ein weiteres Design-Merkmal, das LEVEL LIFT PRO auszeichnet, ist die Rundsäule deren Geometrie nahtlos in den Fußausleger übergeht und so eine besonders formschöne und moderne Einheit bildet.

Another design feature of the LEVEL LIFT PRO is its round column with a cantilever leg that melds seamlessly with the column's geometry.



## SCHÖN FUNKTIONAL!

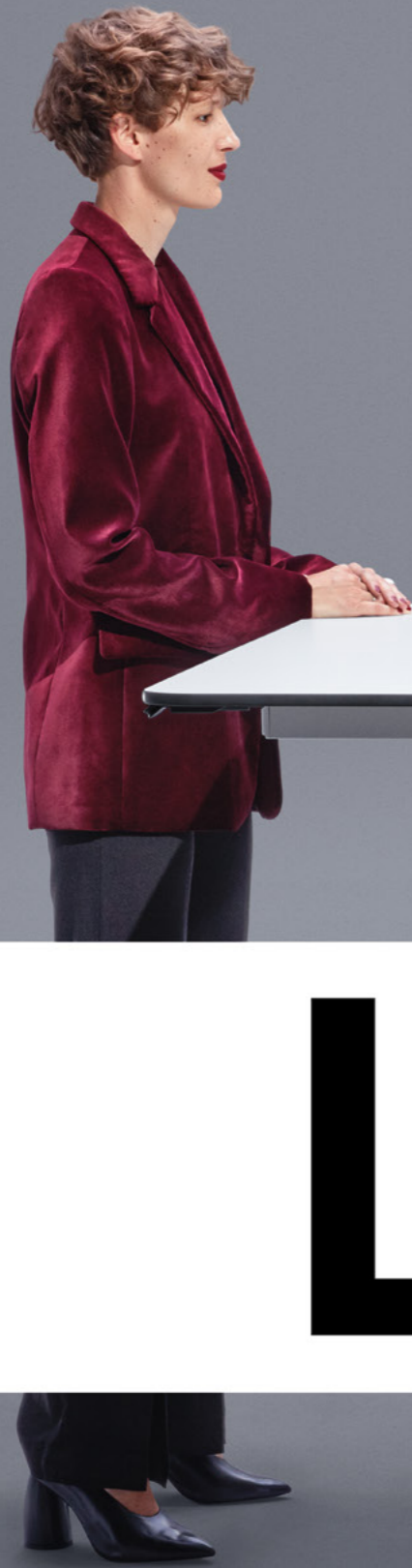
Für einen besonders hochwertigen Abschluss an der Tischrückseite sorgt die optionale Rahmenverblendung. Mit der geteilten Schiebepalte ist ein schneller und einfacher Zugriff zur Kabelwanne gewährleistet, die optisch durch eine dezente Kabelblende aufgewertet wurde.

## BEAUTIFULLY FUNCTIONAL!

The optional frame panel ensures a particularly high-quality finish on the back of the desk. The divided sliding top guarantees quick and easy access to the cable tray, visually enhanced by an understated cable panel.







**L  
LEVEL  
L**

**LIFT  
TWIN.**



# LEVEL LIFT TWIN & LEVEL LIFT TWIN PURE.

## DYNAMISCHES DUO.

LEVEL LIFT TWIN kombiniert die Vorteile von LEVEL LIFT und Workbench, ohne dabei auf Flexibilität zu verzichten: zwei LEVEL Einzeltische werden mit dem Kombifuß zum LEVEL LIFT TWIN verbunden. Bei Bedarf entstehen daraus jederzeit wieder zwei Einzeltische.

Die höhenverstellbare Doppelarbeitsplatzlösung überzeugt durch reduziertes Design und schafft mit dem durchgängigen Tischunterbau eine klare und aufgeräumte Optik im Open Space.

## A DYNAMIC DUO.

LEVEL LIFT TWIN combines the benefits of LEVEL LIFT and Workbench without sacrificing any flexibility: the combination leg joins two single LEVEL desks together to make the LEVEL LIFT TWIN. If required, it can be separated back into two individual desks.

LEVEL LIFT TWIN thus promotes communication and teamwork while either sitting or standing. This height adjustable double workstation solution appeals with its reduced design; its continuous frame creates a clear and tidy look in an open space.

### INDIVIDUELLE ENTFALTUNG FÜR TEAMPLAYER.

Zur Auswahl stehen zwei Modelle, einmal basierend auf LEVEL LIFT und einmal auf LEVEL LIFT PURE. Alle Tische bieten einen elektrischen Höhenverstellbereich von 70–120 cm bei der 2-fach-Teleskopsäule und bei der 3-fach-Teleskopsäule 63–130 cm mittels neuester Handschalter-Technologie, optional auch mit Bluetooth verfügbar – analog zu LEVEL LIFT bzw. LEVEL LIFT PURE.

### PERSONALISED DEVELOPMENT FOR TEAM PLAYERS.

There is a choice of two models, one based on LEVEL LIFT and the other on LEVEL LIFT PURE. All desks are electrically height adjustable from 70 to 120 cm for the double telescopic column and from 63 to 130 cm for the triple telescopic column, thanks to the latest electronic controller technology and are also available with Bluetooth as an option – just like the LEVEL LIFT and LEVEL LIFT PURE.



### DAS LEVEL LIFT TWIN SYSTEM – EINS PLUS EINS MACHT EINS.

Die Tischplatten des LEVEL LIFT TWIN gibt es in den Formen rechteckig oder nutzerseitig gerundet, mit einer Gesamttiefe von 170,5 cm. Dieses Maß entsteht durch zwei Platten mit jeweils 80 cm Tiefe und dem benötigten Abstand. Die Oberflächen können anhand der aktuellen Bene Farbkollektion vielfältig gestaltet werden.

### THE LEVEL LIFT TWIN SYSTEM – ONE PLUS ONE MAKES ONE.

The desktops for the LEVEL LIFT TWIN are available in a rectangular shape or rounded on the user side, with a total depth of 170.5 cm. This measurement is based on two desktops each 80 cm deep plus the necessary distance between them. The surfaces can be customised in various ways using the latest Bene colour collection.



LEVEL LIFT TWIN besteht aus zwei unabhängig voneinander höhenverstellbaren Tischen, die optional mit einer zentralen Verkabelung konfiguriert werden können.

LEVEL LIFT TWIN comprises two independently height adjustable desks that can be configured with an additional central cable management tray as an option.

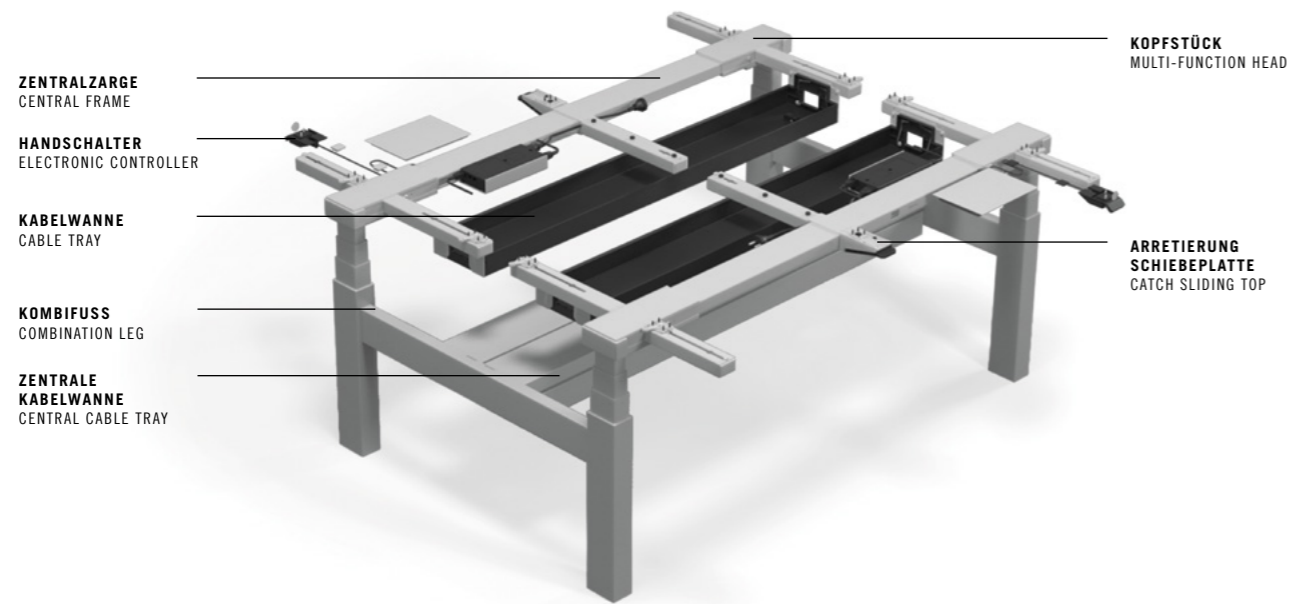




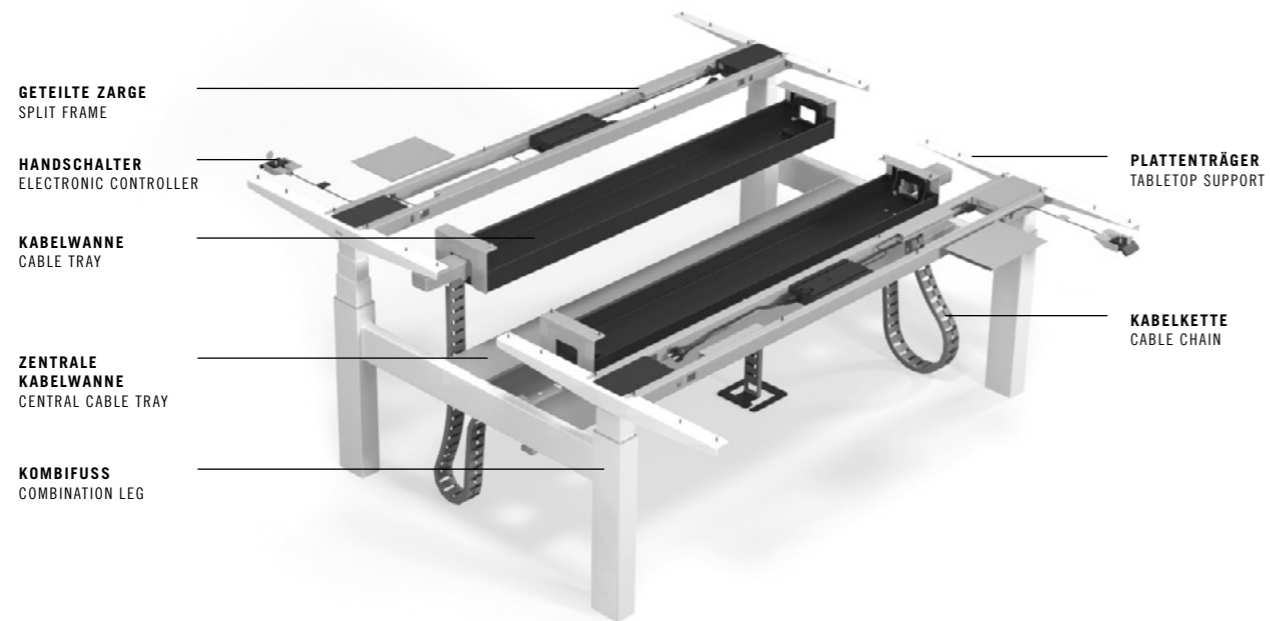
# LEVEL LIFT TWIN.

30

31



# LEVEL LIFT TWIN PURE.





# LEVEL & LEVEL PURE.

## ALLES AUF EINEM LEVEL.

Um bei der Büroausstattung klar einer Designsprache folgen zu können, stehen die Modelle LEVEL PURE und LEVEL, passend zu den Tischen der LEVEL LIFT Familie, in einer fixen Höhe und manuell höhenverstellbar zur Auswahl.

LEVEL PURE ist mit einem T-Fuß Gestell mit 10 mm Bodenausgleich und einer rechteckigen Tischplatte, optional mit Soft Edge, verfügbar. Der Arbeitstisch ist bei Konfiguration mit einer einteiligen Säule in einer fixen Höhe oder mit einer zweiteiligen Säule und Rastomat mit einer einstellbaren Höhe von 63 cm bis 86 cm ausgestattet.

LEVEL ist mit einem T-Fuß oder C-Fuß Gestell mit 10 mm Bodenausgleich und verschiedenen Tischplattenformen mit 13 mm, 19 mm oder 25 mm Plattenstärke erhältlich. Die Höhe des Tisches lässt sich hier von 63 bis 86 cm je nach Tischplattenform einstellen. Dies erfolgt durch manuelle Höhenverstellung mittels Kurbel (nur bei LEVEL möglich) oder Druck über einen Rastomat.

Unkompliziert, mechanisch, werkzeuglos und ohne erforderlichen Stromanschluss.

## EVERYTHING ON ONE LEVEL.

Like the desks in the LEVEL LIFT family, the LEVEL PURE and LEVEL models are available as both fixed height and manually height adjustable versions to enable a clear and uniform design language when furnishing office space.

LEVEL PURE comes with a T-leg base with 10 mm of floor compensation and a rectangular desktop, optionally available with Soft Edge. Depending on the configuration, the desk comes fitted with a one-part column at a fixed height or with a two-part ratcheted column with a height of between 63 and 86 cm.

LEVEL is available with a T-leg or C-leg base with 10 mm of floor compensation and various shapes of desktop 13 mm, 19 mm or 25 mm thick. The desk height can be adjusted from 63 to 86 cm depending on the shape of the top. This is done manually using a crank lever (only possible with LEVEL) or via pressure using a ratchet.

Simply, mechanically and with no tools or power connection required.









# DESIGNED BY CHRISTIAN HORNER

Product Designer, Vienna

Interview mit  
CHRISTIAN HORNER.

Zeitlosigkeit und zurückhaltende Schlichtheit kennzeichnen die Entwürfe von Christian Horner. Zugleich streng und spielerisch, oftmals ironisch ist sein Zugang zum Design. Für Bene ist Christian Horner bereits seit mehreren Jahren tätig - seine Entwürfe schaffen es, klassische Formen neu zu interpretieren und klare, zeitlose Gestaltung mit durchdachter Funktionalität zu verbinden.

Interview with  
CHRISTIAN  
HORNER.

Christian Horner's creations are characterised by their timeless quality and restrained simplicity. His approach to design is simultaneously tough and playful whilst frequently

invoking a sense of irony. Christian Horner has worked together with Bene for several years already - his designs manage to bring new interpretations to classic forms and to combine clear, timeless design with sophisticated functionality.



BESCHREIBEN SIE  
LEVEL IN 3 WORTEN.

Vielseitig,  
modern,  
durchdacht.

WAS HAT SIE ZU DEN  
LEVEL TISCHEN INSPIRIERT?

**(CH)** Zunächst einmal bin ich von den Vorteilen eines elektrisch höhenverstellbaren Tisches persönlich überzeugt. Die Komplexität des Themas habe ich dabei als gestalterische Herausforderung empfunden. Mein Ziel war es ein optisch leichtes modernes Möbel zu gestalten, dass nicht wie eine ergonomische Funktionseinheit wirkt, seinen technischen Charakter aber auch nicht zur Gänze verleugnet.

WAS KENNZEICHNET DIE ZIELGRUPPE, FÜR DIE SIE LEVEL ENTWORFEN HABEN?

**(CH)** Die Intention war es durch die vielfältigen Konfigurationsmöglichkeiten eine möglichst breite Zielgruppe anzusprechen. Es ist sowohl möglich Teamarbeitsplätze in eher rationalem Design, als auch einen hochwertigen Einzelarbeitsplatz abzubilden. Ich würde sagen ein Tisch für jeden, dem flexible Arbeitshöhen wichtig sind.

WAS SCHAFFT GUTES DESIGN  
AM ARBEITSPLATZ?

**(CH)** Klarheit in der Form, verständliche Funktionen und eine Balance zwischen Atmosphäre und notwendiger Neutralität.

WIE SCHÄTZEN SIE DIE DESIGN  
ENTWICKLUNG IN DIESEM BEREICH  
IN DEN NÄCHSTEN JAHREN EIN?

**(CH)** Am Anfang der Entwicklung von Steh/Sitztischen stand der ergonomische und funktionale Aspekt sehr stark im Vordergrund. Ich denke allerdings der ästhetische Aspekt wird in den nächsten Jahren immer wichtiger.

WAS IST IHNEN AN IHREM  
ARBEITSPLATZ AM WICHTIGSTEN?

**(CH)** Die Möglichkeit mich zu konzentrieren, aber auch zu kommunizieren, perfekte Ergonomie und ein inspirierendes Ambiente.

DESCRIBE LEVEL  
IN THREE WORDS.

Versatile,  
modern,  
sophisticated.

WHAT INSPIRED  
YOU TO  
CREATE THE  
LEVEL DESKS?

**(CH)** Above anything else, I'm a firm believer myself in the benefits of an electrically height adjustable desk. I saw the complexity of the issue as a design challenge for me. My objective was to create a modern piece of furniture with a lightweight look, something that didn't come across as an ergonomically, utilitarian unit but that didn't completely disown its technical nature either.

HOW WOULD YOU  
CHARACTERISE  
YOUR TARGET  
GROUP IN DE-  
SIGNING LEVEL?

**(CH)** I wanted to address as broad a target group as possible through the many different configuration options available. It can be used to create team workstations with a fairly streamlined design or a high-quality and spacious individual workstation. I'd say it's a desk for anyone who thinks that working at flexible heights is important.

WHAT MAKES  
GOOD DESIGN IN  
THE WORKPLACE?

**(CH)** Clarity of form, comprehensible features and a balance between atmosphere and the necessary neutrality.

HOW DO YOU  
THINK DESIGN  
WILL EVOLVE  
IN THIS AREA  
OVER THE NEXT  
FEW YEARS?

**(CH)** When sitting/standing desks were in their infancy, the focus was very much on the ergonomic and functional aspect. However, I think that aesthetic appeal will become increasingly important in the years to come.

WHAT'S MOST  
IMPORTANT TO  
YOU AT YOUR  
WORKSTATION?

**(CH)** The ability to concentrate but also communicate, an ergonomically perfect setup, and an ambience that will inspire me.

## IMPRESSUM

Bene GmbH  
Schwarzwiesenstraße 3  
3340 Waidhofen/Ybbs  
Österreich

[bene.com](http://bene.com)

**AGENTUR**  
We Make Stories GmbH  
[wemakestories.at](http://wemakestories.at)

## PUBLISHER'S INFORMATION

Bene GmbH  
Schwarzwiesenstraße 3  
3340 Waidhofen/Ybbs  
Austria

[bene.com](http://bene.com)

**AGENCY**  
We Make Stories GmbH  
[wemakestories.at](http://wemakestories.at)

## ÜBER BENE.

---

Wir planen und gestalten Räume, in denen Menschen gut und gerne arbeiten. Unser Produktportfolio umfasst Möbel für alle Zonen und Bereiche eines modernen Büros.

Wir entwickeln für unsere Kunden ganzheitliche Konzepte, die auf die wandelnden Herausforderungen der Arbeitswelt Antwort geben.

Wir lieben Design. Unser hoher Anspruch an Funktionalität, Qualität und Gestaltung ist in jedem Produkt zu spüren.

Wir sind stolz darauf, als internationale Marke mit österreichischen Wurzeln in über 40 Ländern vertreten zu sein.

Seit 1790 und auch in Zukunft setzen wir auf die Kraft der Innovation, um unserer Rolle als führender Anbieter von inspirierenden Arbeitswelten gerecht zu werden.

[bene.com](http://bene.com)

## ABOUT BENE.

---

We plan and design spaces for people to feel good and enjoy work. Our product portfolio comprises furniture for all sections and areas of the modern office.

We develop integrated concepts for our clients that respond to the changing challenges of the working world.

We love design. Our high standards in functionality, quality, and design become tangible in each of our products.

We are proud to be present in more than 40 countries worldwide as an international brand rooted in Austria.

In the future, as we have since 1790, we will rely on the power of innovation to continue our role as a leading provider of inspiring work environments.

[bene.com](http://bene.com)





**INSPIRING OFFICES. SINCE 1790.**